CD-Verpackung "The Floorettes"

Beuth Hochschule für Technik Berlin
Druck- und Medientechnik

6. Fachsemester

Lehrveranstaltung:
Projekt Produkterstellung SoSe 2011

Betreuende Lehrkraft:
Prof. Dr. Siegfried Schwarze

Projektgruppe:
Sarah Leopold
Olaf Müller
Miriam Rmeih

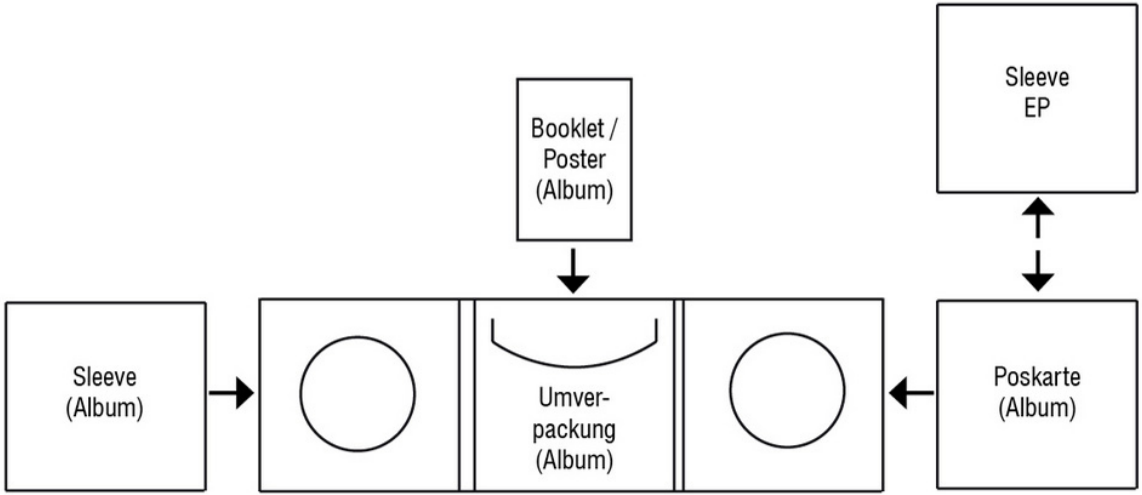
Projektbeschreibung

Im Rahmen unseres Projektes entwickelten wir für die Soul Band „The Floorettes“ eine Konzeption und Gestaltung der CD-Verpackungen für eine Preview CD (EP) und ein Album sowie für die dazugehörigen Bestandteile.

Da es sich bei der Musik um Northern Soul im Stil der 60er Jahre handelt, war die Vorgabe für das Design, typische Elemente dieser Epoche zu verwenden. Gleichzeitig sollte der Verpackung ein moderner „Touch“ verliehen werden. Für alle Bestandteile galt es eine einheitliche Gestaltungslinie zu entwickeln.
Eine weitere Anforderung der Band war es die Verpackung des Albums so zu konzipieren, dass die EP integriert werden kann. Zu unserem Projekt gehörten folgende Teilprozesse:

- Konzeption und Konstruktion
- Gestaltung
- Erstellung von Dummys
- Planung der industriellen Fertigung
- Kalkulation

Bestandteile des Produktes

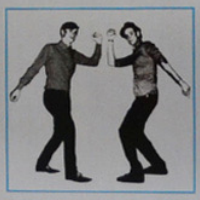


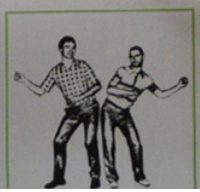
Pocket Full Of Soul
The Floorets
The Floorets
Soul Delight

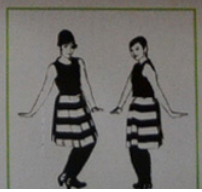
Run_Song
Here and Now
Step by Step
Pocket Full Of Soul
The Flooretts

The Floorettes

Pocket Full Of Soul







The Floorettes
Pocket Full Of Soul
Soul Delight
Pocket Full Of Soul
The Floorettes
Pocket Full Of Soul
The Floorettes